



# 秋篠マンデーロビーコンサート 2022 171

2022年 12月19日(月) 開演14時

秋篠音楽堂ロビー



## 次回の秋篠マンデーロビーコンサートのお知らせ

2023年1月16日(月) 開演14時 秋篠音楽堂ロビー 入場料:500円(全自由席)

《出演》 生駒 由奈(ピアノ)

村田 実優、鈴木 啓資(ピアノ・ピアノ連弾)

主催/秋篠音楽堂運営協議会

ならのおと  
秋篠音楽堂  
から

♪ プログラム ♪



ソプラノ 立塚 夢子      ピアノ 酒井 美生穂

アヴェ・マリア / 詞 A.シュトルク      曲 F.シューベルト

オペラ「ジャンニ・スキッキ」より “私のお父さん” / G.プッチーニ

ミュージカル「キャッツ」より “メモリー” / 詞 T.ナン      曲 A.L.ウェバー

ムーンリバー / 詞 J.マーサー      曲 H.マンシーニ

花は咲く / 詞 岩井俊二      曲 菅野よう子

牧人ひつじを / 詞・曲 不詳



♪ 出演者 プロフィール ♪

**立塚 夢子** (ソプラノ)

金沢大学学校教育学類音楽教育専修首席卒業。愛知県立芸術大学大学院博士前期課程修了。「皇帝ティートの慈悲」「ヘンゼルとグレーテル」「リゴレット」に出演。東海学生アメリカン・フットボール連盟の大会で国歌独唱を務める。小澤征爾音楽塾プロジェクト「カルメン」に合唱で参加。関西二期会準会員。メゾンドゥレーヴ音楽教室主宰。

**酒井 美生穂** (ピアノ)

京都市立京都堀川音楽高等学校、大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コース卒業。現在、イタリア リドット音楽院に在籍中。第17回ショパン国際コンクール in Asia アジア大会奨励賞。



♪ プログラム ♪

フルート 森島 梨絵      ピアノ 八木 美春

フルート・ピアノ

シャンソンとバディヌリ / P.カミュ

フルート

イマージュ Op.38 / E.ボザ

ピアノ

「ベルガマスク組曲」より 第3曲 “月の光” / C.ドビュッシー

フルート・ピアノ

アンダンテ・パストラルとスケルツェティーノ / P.タファネル



♪ 出演者 プロフィール ♪

**森島 梨絵** (フルート)

石山高校音楽科、同志社女子大学音楽学科卒業。第10回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞受賞。第22回大阪国際音楽コンクール管楽器部門 Age-G 入選。

**八木 美春** (ピアノ)

京都市立音楽高等学校、同志社女子大学卒業。日本ピアノ研究会オーディション最優秀賞、愛知県教育委員会賞。全日本ピアノオーディション全国大会 最高位。





♪ プログラム ♪



ソプラノ 吉岡 節、仲川 久代      ピアノ 村井 美伸

二重唱      オペラ「ラクメ」より “ジャスミンの咲くドームの下で” / L.ドゥリーブ

仲川 久代      オペレッタ「メリーウイドウ」より “ヴィリアの歌” / F.レハール

吉岡 節      雪の降る街よ / 詞 内村直也      曲 中田喜直

仲川 久代      鳥の歌 / カタロニア民謡

吉岡 節      アヴェ マリア / G.カッチーニ



二重唱      Peace, Peace～聖しこの夜 / 詞 J.モール      曲 F.X.グルーバー  
(編曲 F.ボック)

二重唱      ママがサンタにキスをした / 詞・曲 T.コーナー (編曲 青島広志)

----- ♪ 出演者 プロフィール ♪ -----

奈良市国際音楽交流協議会(ならイメック)会員

**吉岡 節** (ソプラノ)

武蔵野音楽大学声楽専攻卒。第九、オペラ多数に出演。B.ペラガッティ他師事。邦人作品の初演を多く努め、欧州等での演奏も豊富。奈良市音楽協会理事。奈良市国際音楽交流協議会会員等。

**仲川 久代** (ソプラノ)

エリザベト音楽大学声楽科卒。「椿姫」等多くのオペラほか出演。イタリア「アカデミア・デル・ベルカント」でアナトミア発声法等ディプロマを修得。V.ツェーガ他師事。奈良県音楽芸術協会顧問等多く役職有。

**村井 美伸** (ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。アジア・クラシック音楽コンサートにおいて優秀伴奏者賞受賞。秋篠うたくらぶ会員。