

秋篠マンデーロビーコンサート 2022 168

♪ プログラム ♪

ピアノ独奏 中村 梨乃

ベートーヴェン / ピアノ・ソナタ 第3番 Op.2-3 ハ長調

I. Allegro con brio

II. Adagio

ドビュッシー / 12のエチュード より

第11番「組み合わされたアルペッジョのために」

ショパン / エチュード Op.10-7 ハ長調

ヴァイオリン 山下 はる香 チェロ 桜井 裕美

ヘンデル(編曲ハルヴォルセン) / パッサカリア

グリエール / ヴァイオリンとチェロのための8つの二重奏曲 Op.39 より

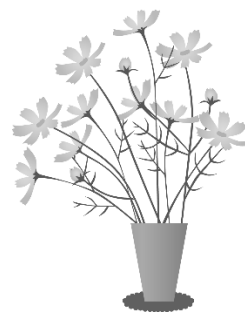
「ガヴォット／子守唄／インテルメッツォ／スケルツォ」

アブレウ / テイコテイコ・ノ・フバー

《 出演 》

ピアノ 中村 梨乃

ヴァイオリン 山下 はる香 チェロ 桜井 裕美



2022年 9月12日(月) 開演14時

秋篠音楽堂ロビー



第41回奈良市文化祭
なら市民フェスティバル 2022
タウンコンサート

主催/秋篠音楽堂運営協議会



♪ 出演者 プロフィール ♪

中村 梨乃 (ピアノ)

第7回オーディン国際音楽コンクールピアノ部門 第1位。
第4回ベートーヴェン国際ピアノコンクール 第2位、並びに相模湖交流センター賞受賞。第22回大阪国際音楽コンクール 一般部門 Age-G 第3位。
第25回松方ホール音楽賞ファイナリスト。2022年度青山音楽財団奨学生。
京都市立芸術大学3年に在学中。

山下 はる香 (ヴァイオリン)

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。同校石村雅子賞受賞。第35回新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。京都国際学生音楽フェスティバル、佐渡裕『1万人の第九』オーケストラ参加。
これまでに鈴木和子、奥村和雄、亀田美佐子の各氏に師事。
室内楽、オーケストラ等の演奏活動とともにヴァイオリン教室を主宰。

桜井 裕美 (チェロ)

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。同大学音楽学会《頌啓会》特別専修生修了。柳田耕治、田中賢治、ルドヴィートカンタの各氏に師事。
ソロ、アンサンブル、オーケストラなど多方面において活動中。また後進の指導にもあたる。

次回の秋篠マンデーロビーコンサートのお知らせ

2022年10月17日(月) 開演 14時 秋篠音楽堂ロビー

入場料：500円 (全自由席)

《出演》

大澤 圭子 (ピアノ)

Piano Duo Lilac (ピアノ連弾)