



秋篠マンデーロビーコンサート 187

花便りコンサート

ピアノ独奏 藤田 毬花

F.ショパン

バラード第1番ト短調作品23

バラード第4番ヘ短調作品52



ソプラノ・ヴァイオリン・ピアノ Trio Lieben

ワルツ「春の声」作品410 R.ジュネ / J.シュトラウス二世

「無言歌集」作品62-6より「春の歌」ヴァイオリン版 F.メンデルスゾーン

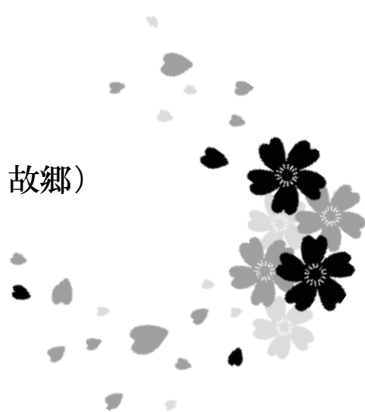
歌曲集「六つの浪漫」より「風をみたひと」C.ロッセッティ（訳詞 木島始） / 木下牧子

風のとおり道 久石譲

演奏会用アリア「すてきな春に」峯陽 / 小林秀雄

歌劇「ラクメ」より「花の二重唱」L.ドリーブ

日本の春の歌メドレー（花 さくらさくら 春の小川 故郷）



《出演》

ピアノ 藤田 毬花

Trio Lieben

ソプラノ 山下 優子 ヴァイオリン 宮下 優花 ピアノ 向井 千沙都

2024年 4月15日（月）開演 14:00

秋篠音楽堂ロビー

主催 / 秋篠音楽堂運営協議会

おとほは
ならの
秋篠音楽堂
から

出演者 プロフィール

藤田 毬花 (ピアノ)

奈良県立高円高等学校音楽科を経て、大阪音楽大学を卒業。
卒業演奏会に出演、同大学専攻科修了。音楽社会活動賞を受賞。
第33回奈良市新人演奏会に出演。第11回クオリア音楽コンクール大学生部門第1位、第15回ベーテン音楽コンクール全国大会第1位受賞。2022年、東京ユニバーシティフィルハーモニー管弦楽団と共演。矢崎真理、櫛原節の各氏に師事。
現在、大阪音楽大学附属音楽院講師、奈良県立大学附属高等学校非常勤講師。

Trio Lieben

山下 優子 (ソプラノ) 宮下 優花 (ヴァイオリン) 向井 千沙都 (ピアノ)

神戸女学院、大学院の計6年間を共に学んだ学友3人からなる。
山下優子奈良県出身ソプラノ。宮下優花京都府出身ヴァイオリン。向井千沙都兵庫県出身ピアノ。
ドイツ語で「愛」を意味する“Lieben”をグループ名として掲げ、2021年に結成。巡り合わせとご縁に感謝し、音楽を愛する人の輪を広げていくことを目指して、西宮を拠点に関西で活動している。

次回の秋篠マンデーロビーコンサート 188 のお知らせ
2024年 5月20日(月) 開演 14時 秋篠音楽堂ロビー
入場料：500円 (全自由席)

《 出演 》

新田 美海 (ピアノ)

Musica Regalino

大嶋 愛奈 (ソプラノ) 藤田 菜緒 (ピアノ)