



秋篠マンデーロビーコンサート 197

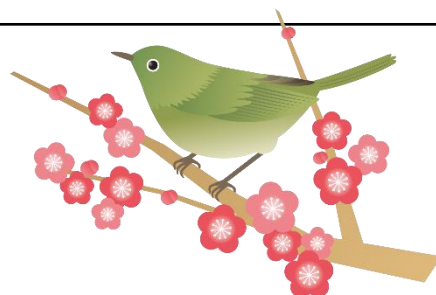
春待ちコンサート

青木 麻里恵 ピアノ

F.ショパン / バラード第1番

F.リスト / 超絶技巧練習曲 第10番

S.ラフマニノフ / 音の絵 作品39 第5番



奈良市国際音楽交流協議会(ならイメック)会員

駒田 佐代子 ラテン音楽ギター弾き語り

サンバ・ジ・ウマ・ノタ・ソ / N.F.メンドンサ 作詞 A.C.ジョビン 作曲

コルコバード / A.C.ジョビン

エル・ディア・ケ・メ・キエラス(想いの届く日) / A.レペラ 作詞 C.ガルデル 作曲

エル・チョコロ / E.S.ディセポロ 作詞 A.ビジヨルド 作曲

ククルクク・パロマ / T.メンデス

ルナ・トゥクマナ(トゥクマンの月) / A.ユパンキ



2025年 2月17日(月) 開演 14:00

秋篠音楽堂ロビー

主催/秋篠音楽堂運営協議会

NfC

Nara
for
Culture

ミュージックフェストなら
2024

ならのおとほは
秋篠音楽堂

出演者 プロフィール

青木 麻里恵 (ピアノ)

2022年に高校卒業以降中断していたピアノ演奏を再開し、第26回長江杯国際音楽コンクール一般の部第1位。第24回大阪国際音楽コンクール Age-G 入選。2024年、東京国際芸術協会主催のオーディションにより受講費全額助成を受け、ウィーン国立音楽大学マスタークラスを受講、ディプロマ取得。これまでに筑瀬裕子氏、浜渦理代氏、現在は岩谷寿美子氏に師事。関西学院大学大学院司法研究科修了。現在、和歌山県職員。

奈良市国際音楽交流協議会(ならイメック)会員

駒田 佐代子 (ラテン音楽ギター弾き語り)

大学在学中メキシコへ政府交換留学。滞在中中南米各地でラテン音楽に触れる。なら市民フェスティバルに参加し「輝く出会い賞」「音人美賞」など受賞。

現在ラテン音楽ギター弾き語りをアルゼンチン人ラテン歌手カルロス・オルテガ氏に師事。

『奈良市国際音楽交流協議会 (ならイメック) 』

音楽を通じて青少年の育成に務め、社会人として融和、調和を求めて、地域力を持って国際交流に積極的に取り組み、地域文化振興を図る活動を展開しています。

「奈良市庁舎ふれあいコンサート」「シルキア奈良カレンダーコンサート」「秋篠音楽堂マンデロービーコンサート」「奈良市タウンコンサート」、幼稚園、老人ホーム等でのコンサートのほか、依頼催事等で演奏しています。

平成6年(1994年)に当会を設立し、ならイメック会員や、ゲストによる演奏で現在に至っています。

次回の秋篠マンデロービーコンサート 198 のお知らせ
2025年 3月 17日(月) 開演 14時 秋篠音楽堂ロビー
入場料：500円(全自由席)

《 出演 》

井上 亜依子 (ピアノ)

Intermezzo (ソプラノ・ソプラノ・ピアノ)