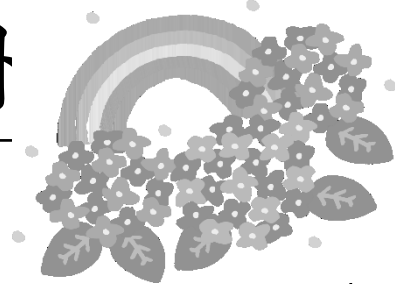




虹色コンサート



ピアノ独奏 吉良 奈々香

J.S.バッハ パルティータ 第1番 変ロ長調 BWV825 より
プレリュード、アルマンド、ジーク

F.ショパン ノクターン 第13番 ハ短調 作品48-1

F.リスト スペイン狂詩曲(スペインのフォリアとホタ・アラゴネーサ)
S.254 R.90

チューバ 山家谷 憲司 ピアノ 木下 実優

R.シューマン(F.カーリー 編曲) 3つのロマンス 作品94

S.フォスター(P.シェリダン 編曲) 金髪のジェニー

A.アルチュニアン
チューバ協奏曲
I. Allegro moderato
II. Andante sostenuto
III. Allegro ma non troppo



《 出 演 》

ピアノ 吉良 奈々香

奈良市国際音楽交流協議会(ならイメック)会員

チューバ 山家谷 憲司 ピアノ 木下 実優

2024年 6月17日(月) 開演 14:00

秋篠音楽堂ロビー

主催/秋篠音楽堂運営協議会

ifc

Nara
for
Culture

ミュージックフェスティバル
2024

ならのおとほ
秋篠音楽堂

出演者 プロフィール

吉良 奈々香 (ピアノ)

大阪教育大学教育学部教育協働学科音楽表現コースピアノ専攻3年生。

ヤマハヤングピアニストコンサート金賞、推薦演奏会出演。2018、2019年ヤマハピアノマスタークラス選抜生徒による「concert VIVACE」に出演。第17回宝塚ベガ学生ピアノコンクール中学生部門第1位。第8回東京国際ピアノコンクール高校生部門第2位。

令和3年度 奈良県高等学校独奏独唱コンクールピアノ部門金賞及びグランプリ。

第26回“長江杯”国際音楽コンクール大学生の部第2位。これまでに辨天富美子、高石香、佐藤明子、岡本麻子の各氏に師事。

奈良市国際音楽交流協議会 (ならイメック) 会員

山家谷 憲司 (チューバ)

大阪音楽大学卒業。同大学専攻科修了。チューバを武貞茂夫、ファビアン・ヴァレランの各氏に師事。第22回日本クラシック音楽コンクール第3位。第26回“長江杯”国際音楽コンクール第3位。第21回KOBE国際音楽コンクール優秀賞並びに神戸新聞社賞を受賞。第12回大阪クラシックコンクール第1位並びに審査委員長賞を受賞。

第50回なにわ芸術祭、第4回南あわじ音楽祭、第42回堺市新人演奏会に出演。

木下 実優 (ピアノ)

ドイツ国立シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院修士号取得、12回イタリア・フィラデルフィア国際コンクール第3位。第48回堺市新人演奏会最優秀賞

次回の秋篠マンデーロビーコンサート 190 のお知らせ

2024年7月8日(月) 開演 14時 秋篠音楽堂ロビー

入場料：500円 (全自由席)

《 出演 》

森 麻衣子 (ピアノ)

二上 育菜 (ソプラノ)