

# 第30回 秋篠うたくらぶ 研究会 ジッジの声楽修行

— イタリアでのレッスン —

講師 / 川口清史 氏 (秋篠うたくらぶ会員)

令和3年3月12日(土) 開演14:00 (開場 13:30)

秋篠音楽堂 ロビー (ならファミリー 6階)

聴講チケット 一般500円 秋篠うたくらぶ会員 無料

(全自由席 100席)

## 《川口清史 略歴》

秋篠うたくらぶ会員

2005年 還暦を前に声楽を始める。知人の紹介により原田研一先生(声楽家、元関西二期会会員、大阪音楽大学講師)に師事以降 ベルカント唱法、イタリア歌曲、オペラアリア、日本歌曲を学ぶ

2015年 リサイタル「わが来し方を振り返り」開催

2016年 秋篠うたくらぶ入会 以降毎年うたサロン、うた人演奏会に出演

2021年 「トスティに捧げる名曲コンサート24」において2121トスティ名曲演奏奨励賞受賞

## 《内容》

- 1、「カタリカタリ」の歌い分け  
(ナポリ風、日本風、和洋折衷)
- 2、フォ・メニクッチミラノ音楽院教授レッスンに参加して  
・声楽レッスン  
・イタリア語レッスン  
・Viareggioの暮らし  
・街、住む、食べる、動く、楽しむ
- 3、「60」の手習い  
・残照の なお輝いて過ぎる夏  
・手習いも三度の春を越しにけり  
・愛歌う 重ねし春の影写し  
・春歌い 去りし時代を 祈らんか
- 4、「60」の手習い、その後  
・新緑に響けと子らと歌い上げ  
・早春を胸に吸い込み歌わんか  
・薫風にのりて広がれわが歌よ

♪ピアノ/ 村井美伸

※曲目は、変更になる場合があります。ご了承ください。



お問い合わせ 秋篠音楽堂  
0742-35-7070 (10:00~17:00)