



秋篠マンデーロビーコンサート 193

オータムコンサート



宮國 香菜 ピアノ

C.ドビュッシー / 2つのアラベスク

A.スクリャービン / ピアノ・ソナタ 第2番「幻想ソナタ」嬰ト短調 作品19

C.ドビュッシー / 喜びの島



上野 和香奈 ヴィオラ・ダ・ガンバ

E.エルガー / 愛の挨拶

J.パッヘルベル / パッヘルベルのカノン

T.ヒューム / 「音楽の諧謔」より 問い No.25 / 答え No.26

G.F.ヘンデル / オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください

C.F.アーベル / 無伴奏ヴィオラ・ダ・ガンバのためのソナタ A1:3

1. Adagio 2. Allegro 3. Menuet



2024年 10月21日(月) 開演 14:00

秋篠音楽堂ロビー

主催/秋篠音楽堂運営協議会

NfC

Nara
for
Culture

ミュージアム・フェスティバル
2024

おとほは
ならの秋篠音楽堂
から

出演者 プロフィール

宮國 香菜 (ピアノ)

京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻鍵盤楽器コース卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科器楽専攻修士課程修了。石村雅子賞、第35回京都芸術祭新人賞受賞。2023年 京都・青山音楽記念館バロックザールにてピアノリサイタルを開催。

現在、ソロをはじめ室内楽や伴奏等幅広く演奏活動を行いながら、後進の指導にあたる。京都コンサートホール第3期登録アーティスト。京都音楽家クラブ会員。

上野 和香奈 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

相愛大学音楽学部音楽学科古楽器専攻卒業。

2016年ヴィオラ・ダ・ガンバ協会夏期講習会に奨学生として参加。頼田麗氏に師事。関西を中心に活動している。

次回の秋篠マンデーロビーコンサート 194 のお知らせ
2024年 11月 18日(月) 開演 14時 秋篠音楽堂ロビー
入場料：500円 (全自由席)

《 出演 》

Duo Lilac (ピアノ独奏・連弾)

船橋 茉莉子 吉田 真奈美

長谷川 エミ (ピアノ)