

牛田 智大

Tomoharu Ushida
Piano Recital

Program

- ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 Op.110
ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」へ短調 Op.57
ショパン：スケルツォ 第1番 口短調 Op.20
スケルツォ 第2番 変口短調 Op.31
スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39
スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54

曲目、曲順が変更になる場合がございます。ご了承下さい。

©Ariga Terasawa

2023 9/16 (土) (14:30開場)
15:00開演

秋篠音楽堂

近鉄大和西大寺駅下車北口徒歩3分 ならファミリー6F
akishino-ongakudo.com

主催：秋篠音楽堂運営協議会

チケット(税込)
[全席指定]

前売4,000円 当日4,500円

※未就学児のご入場はお断りさせていただきます。

《チケット発売日》2023年6月16日(金)10:00～

[お問合せ・チケット取扱い]

秋篠音楽堂
TEL.0742-35-7070
(10:00～17:00)



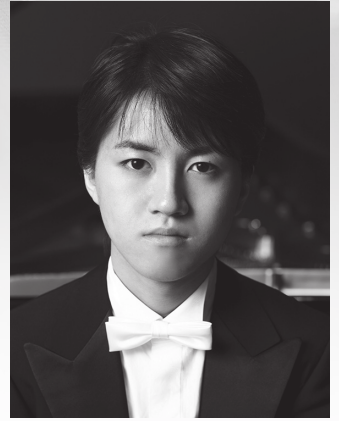
Confetti チケット販売
TEL.0120-240-540
(平日10:00～18:00)

ならのおとは
秋篠音楽堂
から

Tomoharu Ushida Piano Recital

Profile

うしだ ともはる
牛田 智大 ピアノ



©Ariga Terasawa

2018年11月に開催された第10回浜松国際ピアノコンクールにて、日本人歴代最高第2位、併せてワルシャワ市長賞、聴衆賞を受賞。2019年3月、第29回出光音楽賞受賞。

1999年福島県いわき市生まれ。父親の転勤に伴い生後すぐ上海へ渡り6歳まで育つ。

2012年2月(12歳)、第16回浜松国際ピアノアカデミー・コンクールにて最年少1位受賞。以降、本格的に演奏活動始める。

2012年3月、クラシックの日本人ピアニストとして最年少12歳でユニバーサル ミュージックよりCDデビュー。「愛の夢～牛田智大デビュー」(2012年)、「思い出」(2012年)、「献呈～リスト&ショパン名曲集」(2013年)、「トロイメライ～ロマンティック・ピアノ名曲集」(2014年)、「愛の喜び」(2015年)、「展覧会の絵」(2016年)、「ショパン:バラード第1番、24の前奏曲」(2019年)をリリース。最新CDは「ショパン・リサイタル2022」。2015年「愛の喜び」以降、続けてレコード芸術誌の特選盤に選ばれている。2022年8月、自身初のライブ録音となる「ショパン・リサイタル2022」が発売された。

これまでに、国内の著名な指揮者およびオーケストラと多数共演を重ねたほか、シュテファン・ヴラダー指揮ウィーン室内管弦楽団(2014年)、ミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管弦楽団(2015年/2018年)、小林研一郎指揮ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団(2016年)、ヤツェク・カスプシク指揮ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団(2018年)各日本公演のソリストを務めるなど、全国各地の演奏会で活躍。その音楽性を高く評価され、2019年5月にはミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管弦楽団のロシア公演や、8月にワルシャワ、10月にブリュッセルでのリサイタルに招かれた。

今までに、NHK総合テレビ「プロフェッショナル 仕事の流儀」ほか、様々な番組や媒体でその活動が紹介されている。

2019年に20歳を迎え、これを記念し2020年8月31日に東京・サントリーホールでソロリサイタルを行い大成功を取めた。また2022年3月、デビュー10周年を迎えて開催した記念リサイタルは各地で好評を博した。人気実力とも、若手を代表するピアニストの一人として注目を集めている。