



Consulate General of India,  
Osaka-Kobe

目印国交樹立70周年  
インド独立75周年記念事業  
近鉄百貨店奈良店開業50周年

# 北インド古典音楽 午後のラーガの調べ

Hindustani Music Recital  
Afternoon colors

रंग दोपहर के

日時

5月28日 (土) 13:30開場  
14:00開演

会場

秋篠音楽堂 ならファミリー6階

近鉄大和西大寺駅下車北口徒歩3分 奈良県奈良市西大寺東町2-4-1

出演

ナカガワユウジ

サーランギー演奏

レオハヤシ

タブラ演奏

入場無料

要申込

限定200名様



**【お申込み方法】**往復ハガキに、お名前(姓名)、人数(1組2名まで)、連絡先(住所、電話番号)を明記し、下記までにお申込みください。  
※応募多数の場合は抽選となります。

〒631-8511 奈良市西大寺東町2-4-1 ならファミリー6階  
秋篠音楽堂「インド音楽係」

**【申込締め切り】**2022年4月28日 消印有効

主催：在大阪・神戸インド総領事館

共催：秋篠音楽堂運営協議会

後援：奈良県 奈良市 NPO法人奈良芸能文化協会 株式会社 奈良新聞社

Kintetsu  
近鉄百貨店

なら  
おと  
秋篠  
音楽堂  
から



# 北インドの古典音楽・サーランギーとタブラ

インドの古典音楽と呼ばれるものには、大きく分けて北インド古典音楽と南インド古典音楽があります。

本公演では北インドを代表する楽器サーランギーと打楽器タブラーの演奏をお届けいたします。



サーランギー



## サーランギー

は弓で演奏する擦弦楽器です。サーランギーの本体は一つの木をくり抜いて作ります。本体の下部にはヤギの皮が張られその部分が共鳴箱になります。その皮の上に、動物の骨または黒檀などの固い木でできた駒が置かれます。その駒には三本の主奏弦にはガット弦がはられ、駒に開けられた小さな穴には約35本から38本くらいの金属の共鳴弦が張られます。サーランギーの演奏方法はユニークで左手の指の爪もしくは爪の上の甘皮の部分を横から弦に当てて音の高さを調節し、右手に持った弓を主奏弦にあてて演奏されます。

## 打楽器タブラー

は大きい太鼓がバヤ、小さい方がタブラーと呼ばれ、大きい方から太く低い音、小さい方からはきれいな高い音がでます。この二つの太鼓の音を組み合わせながら、多彩な音色を奏でていきます。この太鼓には、太鼓の音を声で表す、BOL(ボル)と呼ばれる楽譜のようなものがあるのですが、それは師匠から弟子へと、口承(口づたえ)で教えられます。



タブラー

## 北インド古典音楽

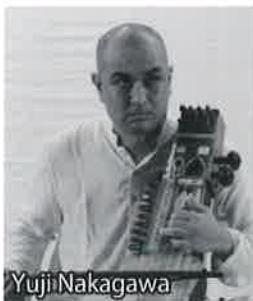
は音楽を演奏する上で決まりごとがあり、旋律を扱う上での音楽理論はラーガと呼ばれ、リズムを扱う理論ではターラと呼ばれます。その理論を土台にしてそれぞれの演奏者は即興で演奏をすすめていくので、毎回の演奏がそれぞれ違ったものになります。また北インド古典音楽ではラーガを演奏する際に、それぞれのラーガに適した演奏時間帯というものがあり、夜明け、朝、昼、昼下がり、夜、真夜中といったように、その時間帯に合わせそれぞれのラーガが演奏されます。またインドの気候に沿った、季節ごとのラーガもあり、代表的なものとして春や雨期などに演奏されるラーガがあります。

## 演奏の流れ

は、はじめにゆっくりとした調子でサーランギーの独奏からはじまります。その後タブラーが加わり、二つの楽器が寄り添い、時にはそれぞれ掛け合いながら、次第に音楽のテンポはどんどん速くなっていき、クライマックスを迎えます。一つのラーガの演奏時間は、約45分から一時間くらいあります。北インド古典音楽サーランギーとタブラーの演奏をお楽しみください。

### 出演者の紹介

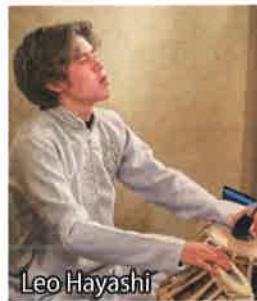
#### ナカガワ ユウジ サーランギー奏者



Yuji Nakagawa

2005年よりインドのムンバイにて声楽家・サーランギー奏者であるトゥルバ・ゴーシュ氏に12年以上に渡り師事。2009年から2015年までインド政府よりICCR奨学金を得る。現在までインド各地でソロ公演や声楽の伴奏などを行う。タイ、ネパール、カナダでもサーランギーリサイタルを行い精力的に音楽活動をしている。

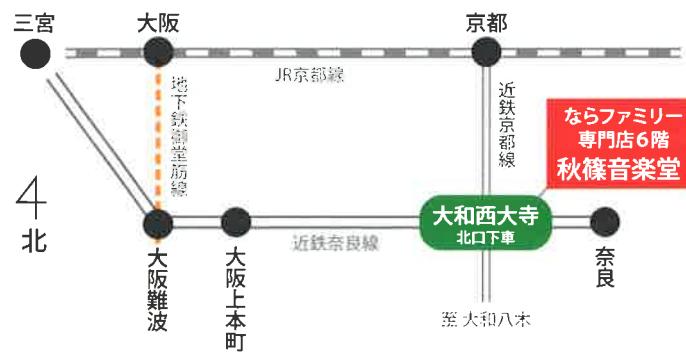
#### ハヤシレオ タブラー奏者



Leo Hayashi

2002年大阪生まれ。1歳よりインド在住。5歳からタブラーを学ぶ。8歳でタブラーの巨匠 Ustad Akram Khan師(アジュラダ流派)に弟子入り。2016年インド最古の古典音楽祭、第141回ハリバッラブフェスティバル古典タブラー部門優勝。2020年、インド全体で約300校が参加したオンラインのインド音楽コンクールで1位。他にも国際映画祭や国営放送テレビやラジオ出演などインドでの演奏活動を精力的に行う。2022年現在、日本で活動中。

#### □ 交通のご案内



近鉄大和西大寺駅 下車 北口より徒歩3分／駐車場（有料）  
ならファミリー専門店 6階 奈良市西大寺東町2-4-1 Tel 0742-35-7070

### 申込方法 入場無料／200名様

往復ハガキに、お名前(姓名)・人数(1組2名まで)・連絡先(住所、電話番号)を明記の上、下記までにお申込みください。

〒631-8511

奈良市西大寺東町2-4-1 ならファミリー6階  
秋篠音楽堂「インド音楽係」

申込締め切り：2022年4月28日 当日消印有効

※応募多数の場合は抽選となります。