



秋篠マンデーロビーコンサート 165.

初春コンサート

♪ プログラム ♪

ピアノ独奏 若井 亜妃子

ショパン / マズルカ 作品 59

バッハ=ブゾーニ / シヤコンヌ

ソプラノ・ピアノ Relda

ショパン / 華麗なる大円舞曲

プッチーニ / オペラ「トスカ」より “歌に生き、愛に生き”

ほか

《 出 演 》

2019年度 秋篠音楽堂アーティスト賞受賞者

ピアノ 若井 亜妃子

レルダ
Relda

ソプラノ 吉井 眞記子 ピアノ 金原 佳子



2020年1月20日(月) 開演14:00 (開場13:00)

秋篠音楽堂ロビー

(奈良市西大寺東町 2-4-1 ならファミリー6F)

お問い合わせ / (Tel) 0742-35-7070

入場無料 整理券配布枚数 80

※整理券は13:00よりお配りします

主催/秋篠音楽堂運営協議会



出演者 プロフィール

2019年度 秋篠音楽堂アーティスト賞受賞者

若井 亜妃子 (ピアノ独奏)

京都市立芸術大学音楽学部、ハンブルク音楽演劇大学大学院を経て、ハノーファー音楽演劇メディア大学にてドイツ国家演奏家資格を取得。現在は、演奏活動のほか、伴奏や後進の指導、小学校や養護学校にてアウトリーチ活動を行う。奈良においては、ならチェンバーオーケストラと共演。

レルダ
Relda

吉井 眞記子 (ソプラノ) 金原 佳子 (ピアノ)

アドラー心理学を学ぶ場での出会い、音楽への考え方に共感し、幼少期と大学が共通という偶然に驚き、このご縁を機に「2人で社会に貢献できることをしたい」と出会いのきっかけとなったアドラー (Adler) からレルダと名前を付けて病院慰問などを中心に活動しています。

次回の秋篠マンデーロビーコンサートのお知らせ

2020年2月17日(月) 開演 14:00 (開場 13:00)

《出演》

山上 亜理香 (ピアノ)

奈良市国際音楽交流協議会 (ならイメック) 会員

加藤 智子 (クラリネット) 植田 味香子 (ピアノ)